

**TEATRO DEI
SALESIANI**

Via dell'Istria 53, Trieste
tel. 040/364863
www.teatrolabarcaccia.it

GRUPPO TEATRALE LA BARCACCIA

STAGIONE TEATRALE
2012 - 2013

A TUTTO ... TEATRO!



In collaborazione con
Associazione Regionale F.I.T.A. - U.I.L.T.
U.I.L.T. Regionale Friuli Venezia Giulia

Si ricomincia e siamo pronti sulla linea di partenza per la nona rassegna dopo la riapertura del teatro e allora ... mano al sipario e accendiamo i proiettori!

Sono quasi quarant'anni che siamo con Voi e calchiamo le tavole di questo palcoscenico per divertirci assieme e per mantenere sempre giovani il nostro dialetto, le nostre tradizioni e i personaggi che caratterizzano la storia e la vita della nostra città.

Anche se può sembrare pura retorica, dobbiamo ringraziare Voi per l'amicizia e il sostegno che ci date da sempre perché è grazie a Voi che possiamo, anno dopo anno, essere qui a presentare la nostra rassegna piena di personaggi, a volte reali a volte strampalati ma che quasi sempre trovano spunto da situazioni e personaggi della vita di

tutti i giorni attuale o passata che sia. Anche questa stagione il nostro cartellone si compone di sedici spettacoli, vari e scelti con cura nel campo del teatro dialettale, del teatro classico e contemporaneo con la partecipazione di compagnie teatrali provenienti da tutto il triveneto. Un ringraziamento va rivolto, alla Direzione dell'Oratorio Salesiano che da sempre ci affianca, alla "Unione Italiana Libero Teatro" e alla "F.I.T.A.-U.I.L.T. Friuli Venezia Giulia" che, con il loro prezioso contributo, rendono possibile questa nuova avventura.

Buon Teatro !

Il Consiglio Direttivo
de "La Barcaccia"

COOP

**COOPERATIVE OPERAIE
DI TRIESTE ISTRIA E FRIULI**



DOMENICA 14 OTTOBRE, ORE 17.30

LA BARCACCIA - U.I.L.T. (TS)

LA BARCACCIA - U.I.L.T. (TS)



SABATO 20 OTTOBRE, ORE 20.30
DOMENICA 21 OTTOBRE, ORE 17.30
SABATO 27 OTTOBRE, ORE 20.30
DOMENICA 28 OTTOBRE, ORE 17.30
GIOVEDÌ 1 NOVEMBRE, ORE 17.30
SABATO 3 NOVEMBRE, ORE 20.30
DOMENICA 4 NOVEMBRE, ORE 17.30

Presentazione del cartellone per la Stagione Teatrale 2012 - 2013
 Ingresso ad offerta libera che sarà devoluta in beneficenza

STRIGA, STRIGON E FONDACI DE CAFE'

Testo e regia di Giorgio Fortuna

Tutti noi vorremmo sentirvi dire: che il nostro futuro sarà radioso, che troveremo il grande amore, che saremo ricchi e invidiati, e così c'è chi sa approfittare di queste nostre debolezze. Ma se alla fine tutto questo riportasse la felicità in casa, allora non ci resta che dire: "EVVIVA I STROLI-GHEZI".

OMO AVVISADO, MEZZO ... SPOSADÓ !

Testo e Regia di Giorgio Fortuna

Avete presente il film "Amici Miei" con Tognazzi e i suoi amici d'avventura? Bene, il nostro Federico De Vignon altro non è che un suo degno emulatore mantenuto dallo zio. Con i suoi fidi compagni vive le giornate con leggerezza e soprattutto non vuole sentir parlare di fidanzate ... perché le donne per lui sono solo "dolori". Un giorno una lettera annuncia l'arrivo dello zio, Lodovico De Vignon, da Ričmanje suo paesello natio. Ahimè la bella vita sta per finire, perché il vitalizio prevedeva un contratto da rispettare con una piccola clausola ..., quale? venite in teatro e lo scoprirete.

chiuso il lunedì

Trattoria
all'America

Via D'Annunzio, 59
 Muggia (TS) tel. 040 9277247

I WANT YOU

RESIDENZA POLIFUNZIONALE PER ANZIANI

CASA MARIA

Gestione familiare con cucina casalinga

Fisioterapia/Animazione

Assistenza qualificata 24 ore su 24

Via Machiavelli, 13
 34132 Trieste

tel. 040 3478323
 cell. 333 7012132



DOMENICA 11 NOVEMBRE, ORE 17.30

PICCOLO TEATRO CITTA'
DI SACLE – F.I.T.A. (PN)

C.R.U.T. CIRCOLO RICREATIVO
UNIVERSITARIO TRIESTE – U.I.L.T. (TS)



DOMENICA 18 NOVEMBRE, ORE 17.30

LA PROVA GENERALE (ovvero frate di sera, bel colpo si spera)

di Aldo Nicolaj

Regia di Flavio Rover

Una famiglia come tante, prova ad ingegnarsi per far quadrare il bilancio familiare: fin qui niente di strano, almeno in apparenza, ma poco alla volta un'altra verità prende corpo... mentre un vicino ficcanaso rischia di mettere a repentaglio l'agognato successo, ormai a portata di mano! Strano mestiere davvero, quello che vede un padre invalido passare il testimone al figlio – un po' scavezzacollo, certo, ma di buona volontà – mentre la madre difende a spada tratta i suoi uomini dalla cattiveria del mondo e dalle pericolose ingenuità di una fidanzata bella ma svampita, come si addice alle cronache dell'epoca (... e non solo!). Non avete capito di cosa si tratta? Meglio così, non vorrete certo che vi si guasti la sorpresa! Però il divertimento è assicurato, specialmente se, come in tutte le storie più intriganti, sarà una donna misteriosa a portare scompiglio nell'organizzato "quadretto di famiglia in un tinello", alla prese con il piano perfetto (... o quasi...).

IL LOCANDIERE da La Locandiera di Carlo Goldoni

Testo e Regia di Giorgio Amodeo

Al giorno d'oggi bisogna accettare che siano ormai anche le donne a corteggiare gli uomini: per questo motivo non è difficile riproporre e attualizzare in chiave moderna la vicenda pensata più di due secoli e mezzo fa da Carlo Goldoni, invertendo i ruoli maschili con quelli femminili. Nella nostra storia saranno, quindi, le donne a dare la caccia al locandiere, il quale dovrà destreggiarsi tra loro, con molta astuzia e sfruttando la presenza di due avventurieri, non solo per non perdere clienti ma anche per mantenere il buon nome della sua attività che gestisce insieme alla sua fidata cameriera. Quando poi arriverà alla locanda, assieme alla sua assistente, una professionista scorbatica, nemica giurata degli uomini, saprà far ben valere le sue ragioni riuscendo perfino a farla innamorare.



DOMENICA 2 DICEMBRE, ORE 17.30

TEATRO ARMATHAN – U.I.L.T. (VR)

BUON COMPLEANNO

di Massimo Meneghini

Regia di Marco Cantieri

È un vero peccato raccontare l'intrigante storia di Adele e Carlo, i protagonisti della nostra commedia: non voglio togliervi il piacere di scoprirla e gustarla a teatro. Vi posso solo dire che si parla d'amore! L'amore di una coppia che improvvisamente scopre che il sentimento d'un tempo non basta più. C'è bisogno di novità per rianimare un rapporto ormai in via d'esaurimento. Per questo, l'integerrimo Carlo, quasi intrappolato in un capriccioso gioco del destino, coinvolge Adele in un'esperienza che risulterà per entrambi indimenticabile. Passione, divertimento e risate s'avvicenderanno sul palcoscenico. E quasi come in una bella favola, tutto, alla fine, si ricomporrà in un quadro dove il sentimento d'amore tornerà a pulsare ancora più intensamente.

LA BARCACCIA – U.I.L.T. (TS)



SABATO 8 DICEMBRE, ORE 20.30
DOMENICA 9 DICEMBRE, ORE 17.30
SABATO 15 DICEMBRE, ORE 20.30
DOMENICA 16 DICEMBRE, ORE 17.30
SABATO 22 DICEMBRE, ORE 20.30
DOMENICA 23 DICEMBRE, ORE 17.30

L'OMO TRE VOLTE BON

di Carlo Fortuna

Regia di Giorgio Fortuna

Un uomo, rimasto solo, dedica il suo tempo ad aiutare il prossimo, lo fa con il suo grande cuore, ma un evento stravolge la sua vita rendendolo vulnerabile perché scopre l'amore in senso metaforico verso una donna e il suo bambino. Finalmente tutto cambia e anche per lui succederà qualcosa di meraviglioso ... ma tutto durerà solo il tempo della vigilia di Natale.

**In Italia vivono
50.627 specie di animali
ed un solo Ente
che li protegge tutti.**



**Diamogli
una mano.**

Via Marchesetti, 10/4 • 34139 TRIESTE
 Tel. 040 910600 • Fax 040 9149147
 Cell. 0339-1996881



SABATO 5 GENNAIO, ORE 20.30
DOMENICA 6 GENNAIO, ORE 17.30

LA BARCACCIA Giovani – U.I.L.T. (TS)

PASSE-PARTOUT TEATRO – F.I.T.A.(PN)



DOMENICA 13 GENNAIO, ORE 17.30

L'OMO SENZA CAMISA

di **Flavio Bertoli**

Regia di **Giorgio Fortuna**

Da sempre, come pure nel 300, le persone hanno ricercato la felicità, allora sembra strano che il figlio del podestà di Trieste sia triste, nonostante la sua posizione privilegiata; che male incurabile lo affligge? Quale è il rimedio?

Come tutte le favole che si rispettino, arriverà il lieto fine noi possiamo solo anticiparvi che: "I soldi no fa la felicità!"

C COME... COLOMBO

Commedia Musicale Semiseria

Testo e regia di **Simonetta Vallone**

"C come... Colombo" prende spunto dall'impresa del leggendario navigatore genovese e ne ripercorre i momenti più significativi, utilizzando non solo il linguaggio verbale e quello mimico, ma anche quello musicale. Il nostro Cristoforo sarà spesso proprio un povero "Cristo", che incontrerà grandi difficoltà prima di portare a termine la sua impresa.

Dovrà infatti vincere la diffidenza e i preconcetti dei potenti, ma si scontrerà anche con un'umanità povera e scalcinata, senza cultura, (se per cultura s'intende quella paludata dei "dotti"), alle prese con l'eterna lotta per la sopravvivenza. Gli attori si raccontano cantando canzoni tra le più conosciute del repertorio della musica pop italiana, rivisitate nel testo e nell'interpretazione, nella grande tradizione della parodia dell'indimenticabile "Quartetto Cetra" o del non meno famoso trio Marchesini, Solenghi, Lopez. E' questo uno spettacolo molto divertente, ironico, che offre l'occasione per una riflessione, che va anche al di là della vicenda del nostro "Cristoforo nazionale".

 **AUTOFFICINA**

G & G S.n.c.

di **Grippari M. & C.**
CENTRO REVISIONI
CENTRO GOMME E ASSISTENZA
ASSETTO – EQUILIBRATURA GOMME

Zona Artigianale Dolina tel. 040 228169
San Dorligo della Valle, 507/2 fax 040 8326021
autoff.gomme.g&g@boschcarservice.it



DOMENICA 20 GENNAIO, ORE 17.30

TERZO TEATRO – U.I.L.T. (GO)

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di William Shakespeare

Adattamento e regia di Luca Ferri

Una commedia brillante, divertente e grottesca con buffi costumi e sognanti scenografie dove una compagnia circense di giro, un po' malandata e decadente, guidata da una presentatrice strampalata, decide di scendere in piazza e, montato il tendone, di mettere in scena uno spettacolo: il "Sogno" di Shakespeare. Tra giocolieri, domatori ed attori improvvisati, dà vita ad un universo di personaggi felliniani che giocano al gioco del teatro. I costumi che indossano sono quelli di mille altri spettacoli, ritrovati in qualche baule e riadattati per l'occasione, il trucco ricorda i pagliacci di circhi lontani, tra sorrisi malinconici ed esilaranti momenti di assurda pazzia! E così prendono vita i protagonisti di questa celebre commedia.

LA BUCA DEL DIAVOLO – U.I.L.T. (TV)



DOMENICA 3 FEBBRAIO, ORE 17.30

ANIMALI

da testi di Mario Rigoni Stern e Mauro Corona

Testo e regia di Armando Carrara

Loro, gli animali, il Paradiso Terrestre non l'hanno mai perduto. Siamo noi che stiamo perdendo loro. Paolo Lazzarotto questa volta ci "costringe" a riflettere, parlando del rapporto tra uomini ed animali, su tutte quelle tracce che dai tempi remoti conducono all'uomo contemporaneo, con tutte le sue debolezze, sentimenti e paure. La drammaturgia si basa soprattutto sui racconti di due ormai celebrati maestri di vita quali Mario Rigoni Stern e il sempre più seguito e "rincorso" Mauro Corona. I racconti scelti allo scopo sono: La Volpe, Il Lepre, L'Allocco (dalla voce registrata dello stesso Corona), L'Asina Giorgia, La Martora. Attraverso una lettura drammatizzata si comprenderà chi o cosa si cela dietro a questi animali: potremo giungere a svelare quanto Mario Rigoni Stern si celi sotto i racconti de Il Lepre e L'Asina Giorgia e quanto Mauro Corona si nasconda ne La Volpe, L'Allocco e La Martora.



LA BARCACCIA – U.I.L.T. (TS)

SABATO 9 FEBBRAIO, ORE 20.30
 DOMENICA 10 FEBBRAIO, ORE 17.30
 SABATO 16 FEBBRAIO, ORE 20.30
 DOMENICA 17 FEBBRAIO, ORE 17.30
 SABATO 23 FEBBRAIO, ORE 20.30
 DOMENICA 24 FEBBRAIO, ORE 17.30

CHE NOTE IERI NOTE!...

di Carlo Fortuna

Regia di Giorgio Fortuna

Commedia brillante e divertente, ricca di colpi di scena scritta da Carlo Fortuna nel divertente dialetto Istro - Tergestino usato spesso nei suoi lavori. La bella Norina scopre che suo marito, con la scusa della caccia, la tradisce e allora con arguzia tipicamente femminile imbastisce una vendetta carica di colpi di scena e situazioni che ... ma non vogliamo dirvi tutto, lasciamo a voi il divertimento di scoprire il finale di questa storia. E allora, Buon Divertimento!



*aperto da lunedì a sabato
 orario 9 - 19.30
 anche per appuntamento*

Viale XX settembre 17/a
 Trieste

Jean Louis David Tel. 040 367271



ASSOCIAZIONE CULTURALE UDINE SIPARIO
 "IL TOMÀT" – U.I.L.T. (UD)

DOMENICA 3 MARZO, ORE 17.30

NON PER SOLDI ... MA PER ONESTA'

liberamente tratta da "Cose Turche" di **Samy Fayad**

Riduzione e regia di Adriana Dainotto

Certamente nessuno crede che il denaro dia la felicità, ma è innegabile che faccia sopportare più agevolmente le avversità della vita e forse, allontanando le tentazioni, consenta di essere onesti. Questa vicenda, tra equivoci, gags e risate, si snoda in un'atmosfera vivacemente colorita, ma al contempo esprime la filosofia di vita di chi è abituato ad arrangiarsi. Esistono modi misteriosi per arrivare all'onestà e forse i nostri eroi ne hanno trovato uno, originale e discutibile, ma pur sempre stuzzicante e pieno di ironia. Il minimo comune denominatore di questa commedia spiritosa e frizzante, è il buon umore.



DOMENICA 10 MARZO, ORE 17.30

COLONNA INFAME – U.I.L.T. (PN)

NOI E PO' BON – U.I.L.T. (TS)



SABATO 16 MARZO, ORE 20.30
DOMENICA 17 MARZO, ORE 17.30
SABATO 23 MARZO, ORE 20.30
DOMENICA 24 MARZO, ORE 17.30

39 SCALINI

di **Patrick Barlow**

Regia di Gianni Della Libera

Londra. Durante uno spettacolo teatrale in cui si esibisce Mister Memory, Richard Hannay, un giovane canadese, incontra una donna; Annabella Smith. La donna confessa a Richard di essere una spia a servizio dell'Inghilterra, e di essere vicino alla scoperta di un grosso intrigo internazionale, ma la notte stessa verrà assassinata. Prima di morire parla anche dei "39 scalini", una congrega di pericolose e spietate spie, di uno strano personaggio che vive in Scozia che conosce la verità.

Richard si sente in pericolo di vita, e decide di raggiungere la Scozia quando la polizia inglese, subito dopo la scoperta del cadavere nella sua abitazione, comincia a dargli una caccia spietata. Comincerà una lunga fuga, costellata da molti tradimenti, ed in compagnia di Pamela, un'avvenente bionda, precedentemente incontrata. La fuga porterà Richard in un convegno politico, in una casa abitata da un vecchio piuttosto avido e manesco, nella brughiera scozzese, in un albergo gestito da una coppia di anziani scozzesi e nella casa del nemico e si concluderà nuovamente nel teatro durante l'esibizione di Mister Memory dove la verità finalmente verrà a galla.

AMOR ... UN SGRAFFON PER EL CUOR

Testo e regia di Giorgio Fortuna

Una coppia di giovani sposi, la loro vita sembra procedere per il meglio, ma un piccolo intoppo fa precipitare gli eventi in un tourbillon di situazioni dove camerieri, avvocati, spagnole, amanti ... e chi più ne ha più ne metta, mettono in seria difficoltà la vita matrimoniale dei due. Ma alla fine la saggezza di due genitori sistemerà il tutto.

MERCERIE

PARENZAN

Intimo delle migliori marche

Triumph

RAGNO

LOVABLE

cagli FILA

Via Della Ginnastica, 30/C
34125 Trieste

tel. 040 661198



P.A.T. TEATRO – F.I.T.A.(TS)

DOMENICA 7 APRILE, ORE 17.30

EL CASO XE TUO, AGENTE BUBNICH !

giallo dialettale di **Gerry Braidà**

Regia di **Lorenzo Braidà**

Da lungo tempo e dopo tanti casi risolti, il nostro agente Bubnich ha un sogno nascosto nel cassetto: quello di essere finalmente promosso a "ispettore". Purtroppo per lui, non ha mai avuto la possibilità di dimostrare le sue innate ma un po'... nascoste qualità investigative, anche perché ogni suo tentativo di intervento viene sempre "bloccato" dal suo diretto superiore, il tenente Piccione. Ma si sa che talvolta i sogni si avverano, ed allora ...

Un nuovo esilarante episodio della coppia investigativa più imbranata, più imprevedibile, più comica ma più amata dagli appassionati del "giallo" nostrano.



*Per magnar più de gusto capuzi,
luganighe e crodighin el mulo
Boris ga slargà el frittolin!*

BAR BUFFET VOLTOLINA

Viale Venti Settembre, 20
Trieste, cell. 347 6688541

Sala pranzo
adiacente



LA BARCACCIA – U.I.L.T. (TS)

SABATO 13 APRILE, ORE 20.30
DOMENICA 14 APRILE, ORE 17.30
SABATO 20 APRILE, ORE 20.30
DOMENICA 21 APRILE, ORE 17.30

L'ULTIMA CORSA

di **Pino Roveredo**

Regia di **Giorgio Fortuna**

Una giornata come tante, un anonimo autobus del trasporto urbano che segue il suo percorso monotono fatto di partenze, fermate e ripartenze, un contenitore carico di umanità con tante storie e tanti personaggi che si raccontano sui sedili dell'autobus, tutto come ogni giorno e come ogni corsa ... ma non per lui, che arrivato al capolinea...

Anche questa stagione il caro amico Pino ci dà la possibilità di portare in scena uno dei suoi lavori e faremo del nostro meglio per far uscire dalla carta tutti i sentimenti e le emozioni e trasmetterle al nostro pubblico.

TRATTORIA
PRIMAVERA
di **Carbone Antonella & C. S.n.c.**

Località Domio, 36
San Dorligo della Valle

cell. 3426231234



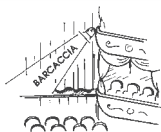
Il Gruppo Teatrale "La Barcaccia" è nato a Trieste nell'aprile del 1977 in seno al Centro di Cultura Giovanni XXIII e nel 1981 si è costituito in associazione culturale. Da trentacinque anni il gruppo presenta le sue rassegne e i suoi spettacoli presso la sede storica del Teatro dei Salesiani condividendone il messaggio educativo. In questi anni il gruppo ha messo in scena centinaia di spettacoli teatrali privilegiando il repertorio dialettale.



La Barcaccia fa parte della U.I.L.T. Unione Italiana Libero Teatro e della F.I.T.A.-U.I.L.T. Friuli Venezia Giulia e grazie a questi sodalizi negli ultimi anni il gruppo porta all'esterno le sue commedie ottenendo un grande successo di pubblico, sono stati assegnati vari riconoscimenti, per citarne qualcuno; due volte primi classificati nella rassegna di Romans d'Isongo, un secondo classificato nel concorso nazionale di Laives (BZ) e nella rassegna di Sacile e un primo classificato a San Fior (TV).



triesteoggi.TV



*Ridiamo ancora assieme su Trieste Oggi Tv,
canale 647 del vs. telecomando,
con le commedie del G.T. LA BARCACCIA*

- domenica ore 21.15
- lunedì ore 12.15

Orari spettacoli:
Sabato e feriali alle 20.30
Domenica e festivi alle 17.30

AMPIO PARCHEGGIO
INTERNO INCUSTODITO
30 minuti prima dello spettacolo
(ingresso da via Battera)

UFFICIO STAMPA
teatrolabarcaccia@libero.it

PREZZI
Interi 9,00 €, ridotti 7,00 €
Abbonamento Stagione
Turno Fisso
Intero 80,00 € Ridotto 60,00 €
Abbonamento Stagione Turno Libero 75,00€



