

TEATRO DEI SALESIANI

Via dell'Istria 53, Trieste
tel. 040/364863
www.teatrolabarcaccia.it



PROVINCIA
di TRIESTE

GRUPPO TEATRALE LA BARCACCIA

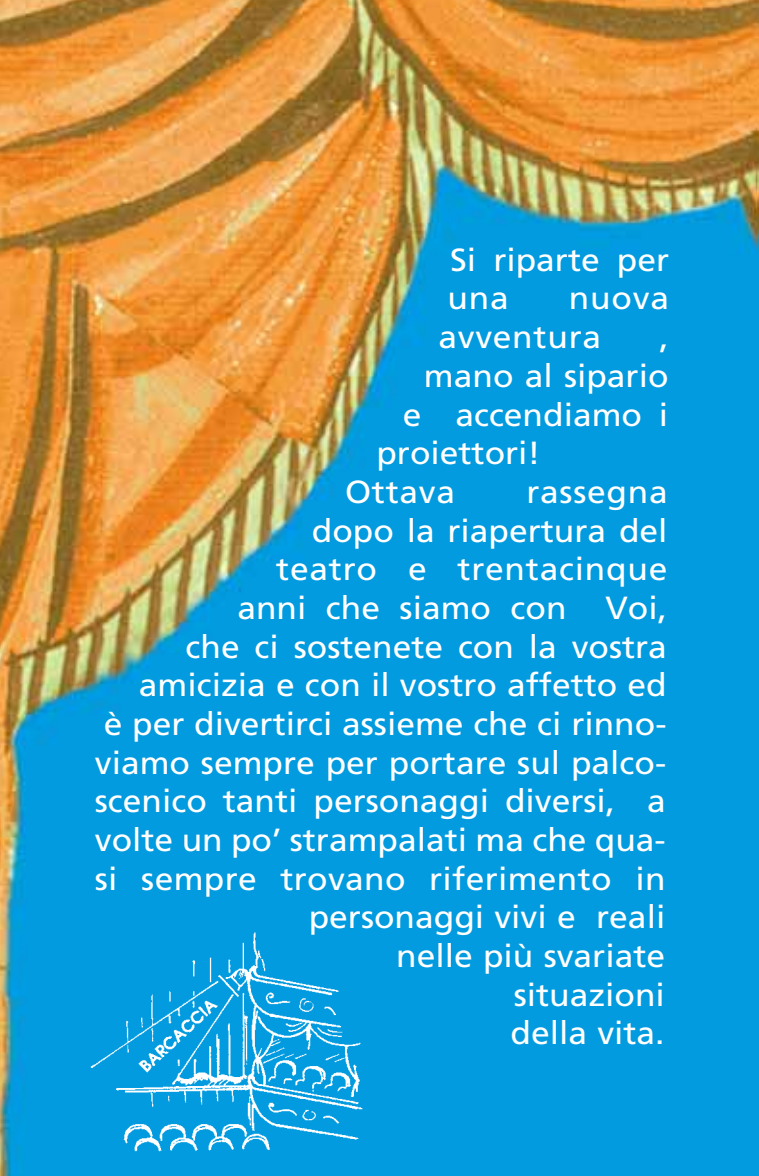
STAGIONE TEATRALE
2011 - 2012



A TUTTO ... TEATRO!



In collaborazione con
Associazione Regionale F.I.T.A. - U.I.L.T.
U.I.L.T. Regionale Friuli Venezia Giulia



Si riparte per una nuova avventura, mano al sipario e accendiamo i proiettori!

Ottava rassegna dopo la riapertura del teatro e trentacinque anni che siamo con Voi, che ci sostenete con la vostra amicizia e con il vostro affetto ed è per divertirci assieme che ci rinnoviamo sempre per portare sul palcoscenico tanti personaggi diversi, a volte un po' strampalati ma che quasi sempre trovano riferimento in personaggi vivi e reali nelle più svariate situazioni della vita.



CO
COOPERATIVI
DI TRIESTE IS



Questa stagione il nostro cartellone si compone di sedici spettacoli, vari e scelti con cura nel campo del teatro dialettale, del teatro classico e contemporaneo con la partecipazione di compagnie teatrali provenienti da tutto il triveneto. Un ringraziamento va rivolto, alla Direzione dell'Oratorio Salesiano che da sempre ci affianca, alla "Unione Italiana Libero Teatro" e alla "F.I.T.A.-U.I.L.T. Friuli Venezia Giulia" che, con il loro prezioso contributo, rendono possibile questa nuova avventura.

Buon Teatro !

Il Consiglio Direttivo
de "La Barcaccia"



OP
VE OPERAIE
TRIA E FRIULI



LA BARCACCIA - U.I.L.T. (TS)

DOMENICA 16 OTTOBRE, ORE 17.30

Presentazione del cartellone per la Stagione Teatrale 2011 - 2012

ZIA ISOLDE LA TIROLESE

di Carlo Fortuna

Regia di Giorgio Fortuna

La vita di tutti i giorni è una battaglia continua con tanti problemi da risolvere, lavoro, casa, denaro e chi più ne ha più ne metta. Se poi ci si mette una moglie super apprensiva ... dei figli profittatori ... ecco che anche le finanze vanno in fumo e tutto diventa difficile, ma quando tutto ormai sembra perduto in discesa dai monti del Tirolo ecco che arriva la zia Isolde che ... EIN ZWEI DREI e mette tutto a posto.

Jazzin
GELATI GRADITI



***Vi aspettiamo per
un dolce dopo
teatro !!***

***Vi a del Mercato Vecchio, 1
a due passi da piazza Unità***





SABATO 22 OTTOBRE, ORE 20.30.
DOMENICA 23 OTTOBRE, ORE 17.30
SABATO 29 OTTOBRE, ORE 20.30.
DOMENICA 30 OTTOBRE, ORE 17.30
MARTEDÌ 1 NOVEMBRE, ORE 17.30.
GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE, ORE 17.30
SABATO 5 NOVEMBRE, ORE 20.30.
DOMENICA 6 NOVEMBRE, ORE 17.30

RISI, BISI E PAN... GRATÀ

di **Carlo Fortuna**

Regia e adattamento di **Giorgio Fortuna**

Il bisogno fa l'uomo ladro e aguzza l'ingegno e allora un rubapolli vuole trasformarsi in un "Vero Ladro" e mettere a segno assieme ai suoi compari un colpo spettacolare con tanto di organizzazione, preparazione, mappe, insomma un piano completo perfetto in tutti particolari. Ma quando uno è rubapolli e per compari ha dei rubagalline deve esser pronto a tutto perchè quando il gatto ci mette lo zampino...

RESIDENZA POLIFUNZIONALE PER ANZIANI

CASA MARIA

Gestione familiare con cucina casalinga

Fisioterapia/Animazione

Assistenza qualificata 24 ore su 24

Via Machiavelli, 13
34132 Trieste

tel. 040 3478323
cell. 333 7012132



PICCOLO TEATRO CITTA'
DI SACILE – F.I.T.A.

DOMENICA 13 NOVEMBRE, ORE 17.30

LE SORPRESE DEL DIVORZIO

di **A. Bisson** e **A. Mars**

Regia di **Flavio Rover**

Enrico Duval, poeta di belle speranze, vive continuamente assillato dall'onnipresente suocera, la signora Bonivard e viene inesorabilmente trascinato all'exasperazione e divorzia infine da Diana, mogliettina un po' troppo svagata e succube della madre. Due anni dopo Enrico si risposa con Gabriella, figlia di Alvise Dolfin, un simpatico vedovo veneziano in viaggio con la figlia a Parigi e si trasferisce con loro in una villa della terraferma veneziana. Tutto va relativamente bene, ma ahimè, dopo un viaggio di cura, il suocero ritorna ringiovanito e... risposato. Con chi? Ma con Diana naturalmente! e così il povero Enrico si ritrova in casa l'ex-moglie, ma soprattutto la terribile ex suocera.



DOMENICA 20 NOVEMBRE, ORE 17.30

PREDOLINO ALLA RISCOSSA

Testo e Regia di Giuliano Bonanni

Spettacolo di commedia dell'arte ispirato al canovaccio seicentesco di Flaminio Scala "Il Cavadente". Nella città di Marano fu già un certo Pantalone, padre d'un giovane, Orazio, e d'una figlia, Flaminia chiamata. Il cui giovane, innamoratosi di una nobile vedova, Isabella, con reciproca affezione dell'amor suo era ricambiato, per la quale non meno del figlio, Pantalone anch'egli medesimamente ardeva. Il quale, vedendosi quasi che schernito, giudicò forse ciò avvenire avendo per rivale Orazio suo figlio, e, perch'egli per l'avvenire non gli fusse d'impedimento, di mandarlo allo studio in un'altra città risolse. Venne ciò alle orecchie di Isabella, la quale malamente tal cosa sofferendo, con una vecchia sua familiare consigliata, le disse possedere un segreto di certe confetture fatto, del quale chi gustasse, quasi privo di giudizio rimarrebbe ... Quello che poscia ne succedesse, dal concludere della storia si conoscerà.



SABATO 3 DICEMBRE, ORE 20.30.
DOMENICA 4 DICEMBRE, ORE 17.30
GIOVEDÌ 8 DICEMBRE ALLE ORE 17.30
SABATO 10 DICEMBRE, ORE 20.30.
DOMENICA 11 DICEMBRE, ORE 17.30
SABATO 17 DICEMBRE, ORE 20.30.
DOMENICA 18 DICEMBRE, ORE 17.30

A CASA PER UN MOMENTIN

di Carlo Fortuna

Regia e adattamento di Giorgio Fortuna

Per ricordare "papà Carlo" a tre anni dalla sua scomparsa, il gruppo mette in scena questa commedia che è quella che più trasmette il messaggio che Carlo ha sempre evidenziato nei suoi lavori. Pur non trascurando il lato umoristico e caratteristico delle commedie dialettali viene esaltato il sentimento dell'amore, se poi l'amore è quello materno supera tutti gli ostacoli e non si esaurisce mai. Con questa commedia ricordiamo Carlo e facciamo a tutti i nostri auguri di un Santo Natale e un Felice Anno Nuovo.



*Per magnar più de gusto capuzi,
luganighe e crodighin el mulo
Boris ga slargà el frittolin!*

BAR BUFFET VOLTOLINA

Viale Venti Settembre, 20
Trieste, cell. 347 6688541

Sala pranzo
adiacente



VENERDÌ 6 GENNAIO ORE 17.30
SABATO 7 GENNAIO, ORE 20.30.
DOMENICA 8 GENNAIO, ORE 17.30

LE BARUFFE MUIESANE

di Nicoletta Destradi

Regia di Giorgio Fortuna

“ Chi disi donna disi danno !! ”

È tra i pettegolezzi, le chiacchiere e le gelosie che prende vita, si anima e si snoda questa vicenda. Nelle antiche contrade muggesane, tra calli e piazzette, le vite di due famiglie di pescatori si intrecciano e si scontrano tra amori e baruffe. Saranno come sempre le donne a risolvere tutto perché in fondo “... i muiesani xe brava “gente!”



DOMENICA 15 GENNAIO, ORE 17.30

**AMICI DEL TEATRO DI PESCINCANNA
F.I.T.A. (PN)**

OCIO ADA ... VARDA IDA !

di **Giorgio Tosi**

Regia di **Luigi Sergio Marcuzzi**

In un susseguirsi di situazioni che suscitano continua ilarità, due sorelle, puritane e bigotte, non perdono occasione per parlare di tutto e di tutti. Bersaglio dei loro strali sono una sorella, vedova da poco, un amico di questa, una giovane nipote, un goffo fiorista, un fratello succube della moglie e delle sorelle, la moglie di quest'ultimo e un prete un po' troppo amante del bicchiere. Fra tutti questi personaggi si muove, tra battute stravaganti ed esilaranti, una anziana e smemorata madre. Con grande soddisfazione generale, alla fine tutto ritorna alla normalità dopo la scoperta di imbarazzanti altarini che mettono in fuga le perfide sorelle.



DOMENICA 22 GENNAIO, ORE 17.30

TWIST

di **Clive Exton**

Regia di **Paolo Zardetto**

Se un uomo tiene nascosta una donna a un'altra donna, di solito è un marito che nasconde alla moglie l'amante. Per Roy Lewis invece le cose stanno diversamente: per quindici anni, in un vilino di campagna dove finge di vivere da solo, incontra una volta al mese la madre alla quale non ha mai detto di essersi sposato per non ferirne l'eccessiva ed invadente sensibilità. E neanche la moglie sa della madre, così che la doppia vita può procedere tranquilla. Ma in un week-end fuori programma, l'apparizione improvvisa di Erica, la sua segretaria, manderà tutto all'aria scoprendo i molti segreti di quel cottage, dove lei da tempo incontra clandestinamente Leslie, il socio di Roy, che è stato anche anche l'amante di... in un vortice di incredibili colpi di scena, funamboliche bugie e continue risate fino ad un imprevedibile finale.



DOMENICA 29 GENNAIO, ORE 17.30

**ASSOCIAZIONE CULTURALE
"GRADISCA ... IL TEATRO" – F.I.T.A.**

TRE SORELLE E ... UN IMBRANATO

di Aldo Lo Castro

Regia di Salvatore Zona

Cosa può accadere in una casa abitata da tre sorelle quando arriva improvvisamente un bellissimo mazzo di fiori con un bigliettino anonimo e una telefonata a dir poco strana?

Da qui l'eterno dissidio tra l'essere e l'apparire, la realtà e l'illusione.

Nulla di complicato. per carità, ma la vita unisce sempre il riso e il sorriso a qualche amara considerazione sulla vita. Una storia comica ed allo stesso tempo tenera, uno scontro tra caratteri e mondi apparentemente incompatibili sottoposti allo scompiglio di un personaggio e di una realtà tutta da scoprire.

Impossibile non divertirsi sentendosi partecipi delle emozioni di semplice vita vissuta che i personaggi ci propongono dalle tavole del palcoscenico.



SABATO 11 FEBBRAIO, ORE 20.30.
DOMENICA 12 FEBBRAIO, ORE 17.30
SABATO 18 FEBBRAIO, ORE 20.30.
DOMENICA 19 FEBBRAIO, ORE 17.30
SABATO 25 FEBBRAIO, ORE 20.30.
DOMENICA 26 FEBBRAIO, ORE 17.30

STRIGA, STRIGON E FONDACI DE CAFE'

Testo e regia di Giorgio Fortuna

Tutti noi vorremmo sentirci dire: che il nostro futuro sarà radioso, che troveremo il grande amore, che saremo ricchi e invidiati e così, c'è chi sa approfittare di queste nostre debolezze. Ma se alla fine tutto questo riportasse la felicità in casa, allora non ci resta che dire: "EVVIVA I STROLI-GHEZI".

Stampa
la tua idea

B&B
arti grafiche

tipografia litografia digitale

volantini pieghevoli inviti locandine
manifesti riviste libri cataloghi
cartoline cartelle di presentazione
buste carte intestate calendari
biglietti da visita adesivi striscioni tabelloni...

info@bbartigrafiche.com | tel. +39 040 228983



ASSOCIAZIONE CULTURALE UDINE
SIPARIO "IL TOMÀT" – U.I.L.T.

DOMENICA 4 MARZO, ORE 17.30

DELITTO AL CASTELLO

di Aldo Cirri

Regia di Adriana Dainotto

Questa sera, signore e signori, vogliamo esservi testimoni e narratori fedeli dei fatti terribili ed oscuri avvenuti, molti anni fa, nell'antico castello di Landings, in una remota contea a nord della Scozia...". Apparentemente è una serata tranquilla, come tante, quand'ecco che accade qualcosa di inaspettato e terrificante! Un inquietante delitto sconvolge i ritmi della famiglia McKinley... Chi sarà l'assassino? Il maggiordomo Gregory, sempre il più sospettabile o la governante Miss Person, che conosce a menadito la forma e l'uso di tutti i coltelli di casa? L'amministratrice del castello Mrs Paperblack, costantemente attaccata alla bottiglia di whisky, forse per verificarne il grado di invecchiamento, o l'amante di Lady Elizabeth, il dottor Bladston, il medico di famiglia, oppure Anthony Spring il fidanzato di Miss Lorna? Il commissario di polizia Von Ubermehier e il suo ineffabile agente Wilbur indagano... e grazie a sottili stratagemmi stanno per arrivare alla soluzione del caso quando...

I COMMIANTI PER SCHERZO
F.I.T.A. (PN)



DOMENICA 11 MARZO, ORE 17.30

www.mezzasalma.it

di Aldo Cirri

Regia di Franco Segatto

La Ditta "Cavalier Annibale Mezzasalma & figlia" è un'agenzia di pompe funebri di lunga tradizione e di comprovata serietà, il cui motto è "I nostri clienti non si sono mai lamentati!".

Un giorno Addolorata, detta "Haddy" la figlia di Annibale, decide di creare un sito Internet allo scopo di pubblicizzare l'attività, i prodotti e le offerte dell'azienda, in modo da battere la concorrenza per mezzo dell'informatica. Il problema sorge quando, per un misterioso ed incredibile intreccio di percorsi web, il sito della ditta Mezzasalma, si trova agganciato al data base riservato del dipartimento controllo terrorismo internazionale della CIA, il servizio segreto americano. Nascono una serie di esilaranti equivoci soprattutto perché, mentre la Ditta Mezzasalma parla con la CIA: Central Intelligence Agency, in realtà crede di parlare con la CIA: Cimiteri Italiani Associati! Per cui gli equivoci si moltiplicano e il divertimento è assicurato.



TEATRO ESTRAGONE – F.I.T.A.
San Vito al Tagliamento

DOMENICA 18 MARZO, ORE 17.30

CHE COS'È L'AMOR

Rilettura dal "Sogno di una notte di mezza estate"
di W. Shakespeare

Libero adattamento e regia di Norina Benedetti

Questa commedia che è tratta dal "Sogno di una notte di mezza estate" di Shakespeare, è stata pensata non solo per un pubblico amatoriale adulto, desideroso di trascorrere un paio di ore piacevolmente, ma anche per un pubblico di famiglie in cui possano essere coinvolti anche i più giovani sia bambini che ragazzi. A tal fine la meravigliosa opera shakespeariana è stata ridotta, ma soprattutto aggiornata nel linguaggio e nelle tematiche: a partire dal titolo, passando per i nomi dei personaggi, per arrivare ad alcuni ruoli che risultavano ormai desueti. Se Shakespeare adotta un linguaggio ricco di metafore e similitudini, in questo spettacolo i personaggi parlano una lingua attuale e per questo facile da seguire. Questo spettacolo vuole quindi accompagnare in modo delicato il pubblico verso un teatro classico pur garantendo la freschezza, lo svago e il divertimento proprio del teatro amatoriale.



DOMENICA 25 MARZO, ORE 17.30

CHI E' DI SCENA

testo a cura dell'Ass. Teatro Incontro

Regia di Maurizio Soldà

Lo spettacolo è liberamente tratto dalla commedia inglese "Noises Off" di Michael Frayn e racconta le disavventure di una sgangherata compagnia teatrale impegnata nell'allestimento di una commedia. La prima parte della trama racconta la prova generale della messinscena con un divertente schema di repentini ingressi ed uscite dei personaggi che genera una serie di equivoci, talora anche farseschi. Tutto ruota attorno ad una casa di campagna, dove convergono le vicende della governante, desiderosa di godersi una soap opera alla tv e, di un piatto di sardine, di una agente immobiliare e del segretario della proprietaria di casa, nota cantante di teatro, con le rispettive amanti, giunti sul posto per una "scappatella". A loro s'aggiungono un improbabile ladro, che irrompe nell'abitazione credendola vuota. Nell'intermezzo fra la prova generale e la "prima" dello spettacolo assistiamo a quello che avviene dietro le quinte di una normale compagnia di giro. I soliti amori da tournée, le piccole invidie, le paure e i tic degli attori. Poi si torna in scena, niente va per il verso giusto, tutto sembra precipitare fino a che il sipario non cala sulle risa di un pubblico che continua a godere dell'intreccio che non si dipana e di un finale che ghigliottina la compagnia allo sbando.



NOI E PO' BON - F.I.T.A. (TS)

SABATO 31 MARZO, ORE 20.30
DOMENICA 1 APRILE, 17.30

LA VECIA MUSSOLERA

Testo e regia di Giorgio Fortuna

Una notifica ??? SFRATTO ! due famiglie scendono sul piede di guerra e danno battaglia per non abbandonare la casa dove vivono ed è tutto un succedersi di situazioni esilaranti, comiche ma anche cariche di umanità. Arrivano tutti, polizia, messi comunali, ambasciatori... " la vecia no cedi " ma alla fine un solerte impiegato dell'ICAM tra varie peripezie metterà tutto a posto.



SALA D'ATTESA



SABATO 14 APRILE, ORE 20.30.
DOMENICA 15 APRILE, ORE 17.30
SABATO 21 APRILE, ORE 20.30.
DOMENICA 22 APRILE, ORE 17.30

LE FA MALE QUI ?

di Pino Roveredo

Regia di Marco Roveredo e Ciro Della Gatta

Una giornata come tante in un pronto soccorso come tanti... Dove una serie di storie si incrociano: una barbona, un funzionario di stato, un ragazzo malato di AIDS, un infermiere, una prostituta,... Personaggi di tutti i giorni, ricordati o dimenticati che siano, che danno vita a momenti di riflessione mescolati a momenti brillanti come solo Pino Roveredo sa creare con il suo classico stile "dello schiaffo e della carezza". Dopo i successi de "La bela vita", "Mercoledì" e "Cari estinti", il G.T. La Barcaccia si cimenta in "Le fa male qui?" con due registi d'eccezione: Ciro Della Gatta e Marco Roveredo (aiutati da Giorgio Fortuna).

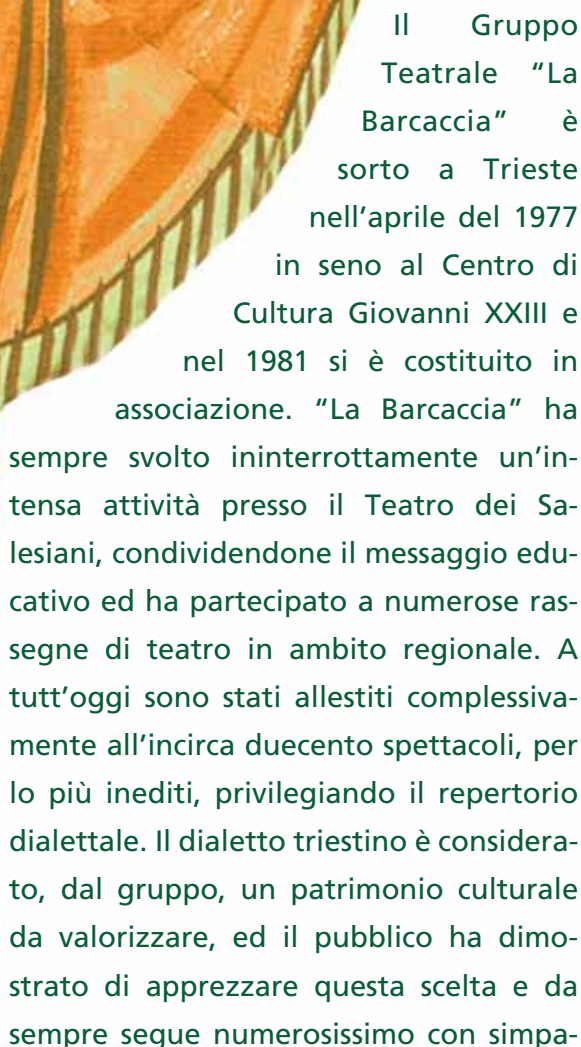
Gabriella Elena Matuglia
 cell. 3284787763



ASSITIME S.n.c.

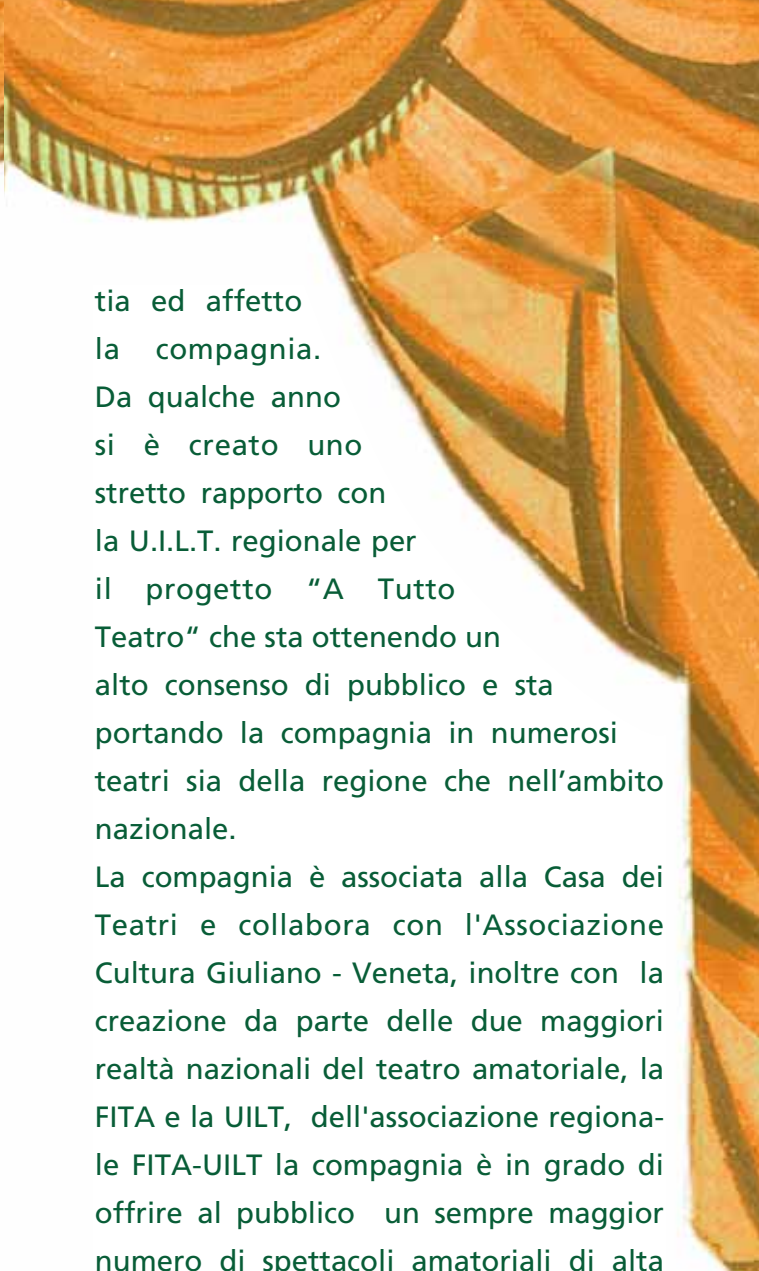
Agenzia Generale di Trieste - 183
 Via San Lazzaro, 16
 34122 Trieste
 tel 040364431 - 040774644
 fax 0403483189
 mail: assitime.zurich@libero.it

ASSITIME ...
 è tempo di assicurarsi !

A large illustration of orange theater curtains with a striped pattern at the top, framing the text.

Il Gruppo Teatrale "La Barcaccia" è sorto a Trieste nell'aprile del 1977 in seno al Centro di Cultura Giovanni XXIII e nel 1981 si è costituito in associazione. "La Barcaccia" ha sempre svolto ininterrottamente un'intensa attività presso il Teatro dei Salesiani, condividendone il messaggio educativo ed ha partecipato a numerose rassegne di teatro in ambito regionale. A tutt'oggi sono stati allestiti complessivamente all'incirca duecento spettacoli, per lo più inediti, privilegiando il repertorio dialettale. Il dialetto triestino è considerato, dal gruppo, un patrimonio culturale da valorizzare, ed il pubblico ha dimostrato di apprezzare questa scelta e da sempre segue numerosissimo con simpa-



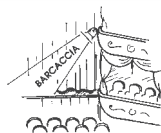


tia ed affetto
la compagnia.
Da qualche anno
si è creato uno
stretto rapporto con
la U.I.L.T. regionale per
il progetto "A Tutto
Teatro" che sta ottenendo un
alto consenso di pubblico e sta
portando la compagnia in numerosi
teatri sia della regione che nell'ambito
nazionale.

La compagnia è associata alla Casa dei
Teatri e collabora con l'Associazione
Cultura Giuliano - Veneta, inoltre con la
creazione da parte delle due maggiori
realtà nazionali del teatro amatoriale, la
FITA e la UILT, dell'associazione regiona-
le FITA-UILT la compagnia è in grado di
offrire al pubblico un sempre maggior
numero di spettacoli amatoriali di alta
qualità.



triesteoggi_{TV}



*Ridiamo ancora assieme su Trieste Oggi Tv,
canale 647 del vs. telecomando,
con le commedie del G.T. LA BARCACCIA*

- lunedì ore 20.55*
- mercoledì ore 23.55*
- giovedì ore 15.15*





Orari spettacoli:
Sabato e feriali alle 20.30
Domenica e festivi alle 17.30

AMPIO PARCHEGGIO
INTERNO INCUSTODITO
30 minuti prima dello spettacolo
(ingresso da via Battera)

UFFICIO STAMPA
teatrolabarcaccia@libero.it

PREZZI

Prezzi: Prezzi: interi 9,00 €, ridotti 7,00 €
Abbonamento Intero Stagione Turno Libero 80,00 €
Abbonamento Ridotto Stagione Turno Libero 60,00 €



